

Salone del Restauro di Ferrara (24-27 marzo 2010) - Novità

COLLANA I TALENTI

Natalia Bevilacqua, Leonardo Borgioli, Imma Adrover Gracia, ***I Pigmenti nell'arte dalla preistoria alla rivoluzione industriale*** (Tal 26) 2010, ISBN 978-88-6336-090-5, Euro 20.

Claudio Canevari, Emanuele Marconi, ***Fotografia di strumenti musicali. Rilevamento, documentazione, diagnostica per immagini come pratica di conservazione*** (Tal 27) 2010, ISBN 978-88-6336-091-2, Euro 18.

COLLANA QUADERNI DEL CESMAR7

Michela Berzioli, Antonella Casoli, Paolo Cremonesi, Maria Fratelli, Davide Riggiardi, Irene Zorzetti, ***Verifica analitica dell'idoneità delle soluzioni acquose nella pulitura di statue in cera*** (Cesmar7) 2010, ISBN 978-88-6336-092-9, Euro 18.

Davide Riggiardi (a cura di) ***Il ciclododecano nel restauro dei manufatti artistici*** (Cesmar8) 2010, ISBN 978-88-6336-093-6, Euro 20,00.

COLLANA IL LABORATORIO DELL'ARTE

Fabio Frezzato, Claudio Seccaroni, ***Segreti d'arti diverse nel regno di Napoli. Il manoscritto IT. III. 10 della Biblioteca Marciana di Venezia*** (ArtLab 5) 2010, ISBN 978-88-6336-088-2, Euro 20.

Erminio Signorini (a cura di) ***Vicente Polerò y Toledo, L'arte del restauro. Osservazioni sul restauro dei dipinti***. In appendice, ***Vicente Polerò y Toledo, Brevi osservazioni sull'opportunità di riunire in uno solo i due musei di pittura di Madrid e sul reale stato di conservazione dei quadri del Prado*** (ArtLab 6) 2010, ISBN 978-88-6336-089-9, Euro 20.

COLLANA ARTE

Paola Iazurlo, Francesca Valentini (a cura di), ***Conservazione dell'Arte contemporanea, Temi e problemi. Un'esperienza didattica***, (Arte55) 2010, ISBN 978-88-6336-095-0, Euro 25,00.